

15º CONGRESO INTERNACIONAL DE

# CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA SALUD

SPORTIS 2019

NORMATIVA  
COMUNICACIONES,  
PÓSTERES Y  
PÓSTERES  
VIRTUALES



Utiliza el hashtag en RRSS  
#congresoSPORTIS2019

Organiza



**Sportis**  
Ferreiros Espertea  
e Investigación



educa

Universidade de Vigo

CONFERENCIAS

COMUNICACIONES Y PÓSTERES

PREMIOS MEJORES TRABAJOS

DESCUENTOS ESTUDIANTES Y GRUPOS

VISITA GUIADA

Pazo da Cultura. Pontevedra

8-9 DE NOVIEMBRE 2019

Información en [www.sportis.es](http://www.sportis.es)

## Artículo 1. Objetivo

El objetivo de las comunicaciones y pósteres es proporcionar a los asistentes del Congreso la posibilidad de exponer ante el público sus líneas de trabajo, investigación o simplemente experiencias vividas en cualquiera de las áreas del evento.

## Artículo 2. Áreas temáticas

Se podrán presentar trabajos en estas áreas:

Área 1. Salud e Higiene

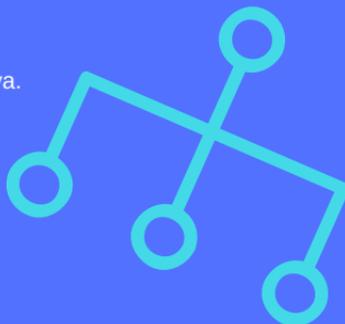
Área 2. Ocio y tiempo libre

Área 3. Didáctica de la Educación Física

Área 4. Rendimiento Deportivo

Área 5. Gestión, Organización y Legislación Deportiva.

Área 6. Ciencias Sociales, Antropología, Psicología.



## Artículo 3. Temporalización

Para las comunicaciones cada autor dispondrá de 10´ para la exposición de su trabajo y 5´ para las preguntas o dudas por parte de los asistentes. En el caso de los pósteres los autores traerán impresos los mismos en formato 60x90 (horizontal o vertical).

El horario de programación de los trabajos aceptados así como de las salas para su presentación se publicará a partir del 15 de octubre del 2019.

Una vez publicado el horario no se aceptará ningún cambio en el día de la exposición asignado al autor. Se ha realizado la programación para un total de 150 comunicaciones.

## Artículo 4. Certificado expedido

A todos los autores que figuren en los trabajos y que se hayan inscrito previamente en el Congreso se les expedirá un Certificado acreditando la presentación de su trabajo. Todos los trabajos seleccionados se publicarán en un ebook de actas con su correspondiente ISBN y Depósito Legal. Además, se creará un ebook reducido, sin texto completo y solo con los resúmenes de los trabajos aceptados que estará disponible online gratuitamente gozando así todos los autores de una mayor difusión de sus resultados dado que el ebook de actas tendrá acceso abierto una vez pasado el evento pudiendo generar citas para todos los autores.



## Artículo 5. Normas de redacción



Todos los autores que deseen presentar su trabajo en el evento, deberán cumplir el siguiente protocolo para el envío de su trabajo.

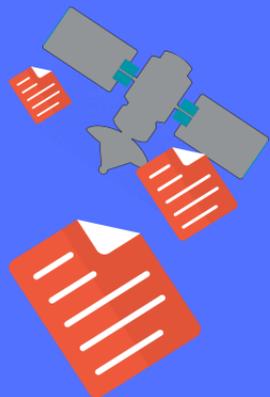
- 1) Descargar la planilla de word que se encuentra en la web.
- 2) El título del trabajo, el resumen y las palabras claves serán presentados obligatoriamente en español y en inglés.
- 3) Los trabajos deben ser escritos con interlineado sencillo y sin espaciado anterior y/o posterior, en hoja tamaño dinA4 (21 x 29,7 centímetros), con márgenes de 3 centímetros en su borde superior e inferior y de 2,5 centímetros en su borde derecho e izquierdo, en fuente Time New Roman con caracteres de tamaño 12 pt, tinta negra y sin numerar las páginas ni incorporar ningún tipo de encabezado o pie que no sea el oficial de la planilla.
- 4) Las notas deberán estar agrupadas y presentadas al final del texto, debidamente enumeradas para facilitar su localización.
- 5) El tamaño total del documento no podrá superar las 6000 palabras, incluyendo la bibliografía y las tablas, gráficos, figuras, etc.
- 6) Los documentos deberán realizarse en soporte Microsoft Word para Windows en PC versión 2000 o posteriores pero nunca en pdf.
- 7) Las imágenes irán en formato jpg o tiff y al igual que las tablas y figuras irán insertadas en el texto con una leyenda que indique que es cada una de ellas. Ej. Tabla nº 1. Evolución del alumnado de Primaria. Se recomienda reducir su calidad.
- 8) Para las referencias bibliográficas se utilizarán las normas APA.

## Artículo 6. Envío de los trabajos

Los autores deberán remitir el texto íntegro del trabajo a través del formulario existente en la web [www.sportis.es](http://www.sportis.es) en la sección Normativa de Comunicaciones.

La fecha tope de envío será el día 20 de septiembre del 2019. Comprometiéndose el Comité Organizador a comunicar al autor su aceptación o rechazo por parte del Comité Científico antes del día 30 de septiembre del 2019.

Se recomienda no esperar al último día para el envío de la misma. Todos los autores deberán formalizar su inscripción en el congreso antes del 20 de septiembre del 2019. En caso de no ser aceptado su trabajo podrá optar a la devolución de su matrícula.



# Artículo 7. Condiciones para la aceptación de trabajos



1. Para poder incluir un trabajo en el ebook de actas deberán estar inscritos todos los autores.
2. Para expedir los certificados nominales de presentación de trabajo a cada autor, deberán inscribirse todos los autores.
3. Los autores que presenten algún trabajo no podrán matricularse en la modalidad lowcost, debiendo matricularse en presencial (para comunicaciones y pósteres) o a distancia (para pósteres virtuales).
4. Todos los autores deberán formalizar su matrícula antes del 20 de septiembre del 2019.
5. Todos los trabajos recibidos serán examinados por revisión por pares en el Comité Científico, que decidirá si reúne las condiciones suficientes para ser aceptado y seleccionado para su exposición. Los trabajos rechazados recibirán un breve informe del motivo de rechazo, otorgándole un plazo para subsanar, en el caso de ser posible, las sugerencias realizadas.
6. Cada autor solamente podrá presentar 2 comunicaciones o póster, bien como autor principal o como co-autor.
7. El Comité Científico seleccionará solamente 150 comunicaciones, en el caso de superar dicha cifra, se podrá proponer la elaboración de un póster, siendo su valor equitativo al de comunicación.
8. Todas las comunicaciones se publicarán en un ebook de actas, además se seleccionarán las mejores para su publicación en la revista Sportis situada en el 1º Cuartil de Dialnet Métricas con un factor impacto de 1.098 e indexada en ESCI de Web of Science, latindex, MIAR, ERIH PLUS CARHU +, REDIB, DOAJ, BOISE UNIVERSITY entre otras. La organización contactará con las elegidas una vez celebrado el evento.
9. Las comunicaciones podrán remitirse en español, inglés o portugués. Pero el título, el resumen y las palabras claves deberán ser presentadas obligatoriamente en español e inglés.
10. La organización del Congreso no se hace responsable del contenido, datos y opinión de los autores de las comunicaciones y póster, así como del resto de asistentes.
11. La presente normativa será de aplicación para todos los participantes en el congreso. Todo lo no recogido en este documento será competencia del Comité Organizador.

## Artículo 8. Condiciones específicas para pósteres

1. Una vez que el Comité Científico acepta el trabajo los autores tendrán que iniciar el diseño de su póster.
2. Los pósteres impresos se entregarán en la secretaría del Congreso el día de inicio del congreso cuando el autor retire su acreditación. Los pósteres serán colocados en los paneles para su exposición por personal de la organización.
3. Al final del día será responsabilidad de los autores la retirada de sus pósteres.
4. Cada autor deberá permanecer delante de su póster dentro del horario programado, por si surgiesen preguntas entre los asistentes.
5. Se recomienda para una mayor difusión de los resultados de los trabajos de investigación que cada participante confeccione unas cuantas fotocopias del póster (tamaño folio), para repartir a las personas interesadas en su trabajo.
6. Es responsabilidad del autor retirar su póster del lugar de presentación una vez finalizada su presentación, así como vigilar su correcta colocación y uso. La organización no se hace responsable del posible robo o daño del póster.
7. Los pósteres se imprimirán en tamaño 60x90 en vertical o horizontal.
8. Se recomienda para una mayor visibilidad del trabajo que el póster cumpla con los siguientes requisitos:
  - No abusar de mucho texto o letra pequeña.
  - Combinar el texto con imágenes, gráficas, fotografías, esquemas, tablas...
  - Poner información de los autores, nombre, apellidos, centro de trabajo, email de contacto.
  - Poner el título grande y un pequeño resumen.
  - Resumir las principales partes del trabajo: Introducción, objetivo, método, resultados y discusión/conclusiones.

Si tiene alguna duda puede enviar su consulta a [sportis@sportis.es](mailto:sportis@sportis.es)



## Artículo 9. Condiciones específicas para pósteres virtuales

1. Una vez aceptado el texto completo enviado en word, los autores deberán enviar al congreso su vídeo presentación del trabajo en formato mp4 y con duración máxima de 2 minutos. El envío del archivo podrá realizarse por dropbox o cualquier otra plataforma que permita archivos pesados. La fecha tope de recepción del trabajo en formato vídeo es del 30 de septiembre del 2019.

2. El email que debe figurar como destinatario será [secretariasportis@gmail.com](mailto:secretariasportis@gmail.com)

3) A través de un cañón proyector situado en una de las salas del congreso se proyectarán los pósteres aceptados de los participantes del evento a distancia, con el objetivo de exponer al público asistente al evento, de una forma visual y gráfica, las líneas de trabajo, investigaciones y/o experiencias vividas por profesionales de otros países.

4) Los pósteres se proyectarán durante 2 minutos cada uno conjuntamente con el archivo de mp4 repitiéndose su proyección, si fuese necesario, en más ocasiones.

5) Todos los pósteres seleccionados se publicarán en el ebook de actas.

6) Se recomienda para la confección de la imagen del póster virtual y una mayor difusión de los resultados de los trabajos de investigación, utilizar fuentes de letra grandes y sintetizar al máximo los resultados de la investigación, destacando lo más importante, hablar de forma clara y concisa. El autor también puede optar a realizar un vídeo grabándose a él mismo y contando en 2 minutos en qué consiste su trabajo, sin apoyarse en recursos visuales o gráficos, solo con narrativa.

Si tiene alguna duda puede enviar su consulta a [sportis@sportis.es](mailto:sportis@sportis.es)

# FECHAS A RECORDAR



ENVÍO

**20 SEPTIEMBRE 2019**

FECHA TOPE

**20 SEPTIEMBRE 2019**

TRABAJOS

ENVÍO

INSCRIPCIÓN

**30 SEPTIEMBRE 2019**

NOTIFICACIÓN

VIDEO PÓSTER VIRTUAL

PUBLICACIÓN

**30 SEPTIEMBRE 2019**

**15 OCTUBRE 2019**

FALLO COMITÉ

LISTADOS TRABAJOS

**S**portis

**Formación Deportiva**

Utiliza en redes sociales #congresosportis

[www.sportis.es](http://www.sportis.es)